

## Zitternde Herren

Harry Hachmeister

February 22 – April 05, 2025

Opening: Friday, February 21 / 6 pm

[fiebach-minninger.com](http://fiebach-minninger.com)

[gallery@fiebach-minninger.com](mailto:gallery@fiebach-minninger.com)

Mit „Zitternde Herren“ zeigt Harry Hachmeister seine fünfte Einzelausstellung bei *fiebach, minninger*. Der Ausstellungstitel bringt scheinbar gegensätzliches zusammen: „Herren“ – ein Wort, das Autorität, Kontrolle und Stabilität suggeriert – und „zittern“, das für einen psychischen oder physischen Zustand der Fragilität, Instabilität oder Kraftanstrengung steht. Diese Spannung durchzieht die Arbeiten und verbindet sie miteinander im Raum.

Im Zentrum der Ausstellung stehen die „Fragilen Egos“ – skulpturale pilzartige Objekte, deren filigrane Äste und brüchige Betonsockel eine gewisse Instabilität zeigen. Beim Betrachten schwankt der Blick zwischen organischem Wachstum und parasitärem Wuchern. Schönes wird zu Irritierendem. Alles greift ineinander und unterläuft eindeutige Zuschreibungen.

Die Auseinandersetzung mit Fragilität, Transformation und Uneindeutigkeit setzt sich in den Hinterglasmalereien fort. Die der Technik inhärenten Zufälligkeit verleiht den Werken eine spielerische Unbestimmtheit, durch die sich Bedeutungen überlagern und tradierte Vorstellungen verschieben. An Kirchenfenster erinnernd, lösen sie sich von religiösen Erzählungen und entwerfen stattdessen neue, mögliche Welten: Eine finster dreinblickende Bienengestalt bricht in Kombination mit einem Skelett das klassische Motiv des Totentanzes auf, während anderswo eine Katze demonstrativ den Blick auf ein entblößtes Genital versperrt. So entstehen symbolisch aufgeladene Szenerien voller humorvoller Leichtigkeit.

Nichts in der Ausstellung ist starr, nichts beansprucht eine unumstößliche Wahrheit. Stattdessen entsteht eine Atmosphäre des Werdens, des Wandels – eine Ahnung davon, dass Männlichkeit nicht mit Härte, Stärke und Unerschütterlichkeit verknüpft sein muss. Hier dürfen Körper fragil und verspielt sein. Hier können Herren zittern.

– Katrin Rollmann